

LUIGI LA ROCCA

CURRICULUM VITAE

Informazioni personali

Nome La Rocca Luigi

Data di nascita [REDACTED]

Qualifica Dirigente II Fascia

Amministrazione MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Incarico attuale Soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

Numero telefonico dell'ufficio 0805286111

Fax dell'ufficio

E-mail istituzionale sabap-ba@beniculturali.it - luigi.larocca@beniculturali.it

Titoli di studio e professionali ed esperienze lavorative

Titolo di studio Laurea in Lettere Classiche con indirizzo archeologico conseguita il 22 giugno 1992 presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II"

Altri titoli di studio e professionali

- Dottorato di Ricerca in Archeologia (IX ciclo) conseguito presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II" in data 23.07.1997;
- Diploma di Specializzazione in Archeologia conseguito presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II" in data 22.10.1999;
- Borsista CNR nell'ambito del progetto finalizzato Beni Culturali (1998-1999);
- Ciclo di attività formative per i Dirigenti del Ministero per i Beni e le Attività Culturali presso la Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione – durata 300 ore di cui 240 di attività didattica di parte generale e 60 di attività didattica di parte speciale, 11 ottobre 2010 – 20 giugno 2011, con superamento della prova finale.

Esperienze professionali (incarichi ricoperti)

dal 1999 a seguito di idoneità conseguita in concorso pubblico per titoli ed esami, funzionario archeologo del Ministero per i beni e le attività culturali

- 1999-2000 Archeologo Direttore presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte;
- 2000-2006 Archeologo Direttore presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria.
Oltre alle attività di tutela delle aree archeologiche ricadenti nel territorio della provincia di Cosenza ha svolto l'incarico di Direzione dell'Antiquarium statale di Scalea (CS), del Parco Archeologico di Laos, S. Maria del Cedro (CS), del Museo Civico Archeologico di Tortora (CS) del Parco Archeologico della Grotta del Romito di Papisidero (CS);
- 2006-2009 Archeologo Direttore Coordinatore presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici delle province di Salerno, Avellino e Benevento.
Oltre alle attività di tutela delle aree archeologiche ricadenti nel territorio della provincia di Benevento ha svolto l'incarico di Direzione del Museo Archeologico Nazionale del Sannio

Caudino di Montesarchio (BN) e di Responsabile Scientifico del Paleolab e del Parco Geo-Paleontologico di Pietraroja (BN).

Incarichi dirigenziali

- Dal Giugno 2009 vincitore di concorso pubblico nominato Dirigente Archeologo II fascia
- dal 1 ottobre 2009 al 08 marzo 2010 dirigente archeologo di staff dell'Ufficio del Commissario delegato per le aree archeologiche di Roma e Ostia antica;
- dal 9 marzo 2010 al 29 febbraio 2012 Soprintendente al Museo Nazionale preistorico ed etnografico L. Pigorini di Roma;
- dal 1 gennaio 2011 al 17 febbraio 2012 Soprintendente *ad interim* al Museo Nazionale d'Arte orientale G. Tucci di Roma
- dal 1 marzo 2012 Soprintendente per i Beni Archeologici della Puglia
- dal 1 marzo 2012 al 31 agosto 2012 Soprintendente *ad interim* al Museo Nazionale preistorico ed etnografico L. Pigorini di Roma;
- dal 16.01.2014 al 10.03.2014 dirigente delegato alla sostituzione del Direttore Regionale della Puglia (D.D. n. 1 del 16.01.2014)

Incarichi istituzionali

- componente della Commissione incaricata dello svolgimento per le procedure di selezione del personale del MiBAC appartenente all'area B per il passaggio alla posizione economica C1 per le regioni Piemonte, Liguria, Lombardia come da D.D. 22.10.2009;
- Presidente commissione di gara affidamento lavori di consolidamento, restauro e adeguamento delle Grandi Aule. Area Museale delle Terme di Diocleziano – Roma (incarico del Commissario delegato per le aree archeologiche di Roma e Ostia antica prot. 5681 del 22.06.2010);
- Presidente commissione di gara per i lavori di manutenzione straordinaria e restauro conservativo del complesso monumentale del Vittoriano finalizzati alla salvaguardia del sacrario delle bandiere, del sacello del Milite Ignoto, del Museo della Marina (incarico del Commissario delegato per le aree archeologiche di Roma e Ostia antica prot. 7916 del 06.09.2010)
- Presidente commissione di gara per i lavori di consolidamento, restauro e realizzazione degli impianti per l'adeguamento funzionale della sede istituzionale I.S.C.R. (incarico del Direttore Regionale per i beni culturali e paesaggistici del Lazio prot. 16312 del 01.10.2010);
- Presidente della commissione di collaudo degli interventi di restauro e ristrutturazione del Museo Nazionale Archeologico di Taranto. Lavori APQ e fondi lotto 2004/2006 (incarico del Direttore Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Puglia prot. n. 3947 del 21.04.2011);
- Presidente commissione di gara per la concessione dei servizi aggiuntivi avente per oggetto la gestione di un sistema territoriale di servizi al pubblico nei siti museali ed archeologici di Cerveteri (RM) e Tarquinia (VT) (incarico del Direttore Regionale per i beni culturali e paesaggistici del Lazio prot. n. 9543 del 12.5.2011);
- Presidente della Commissione di collaudo dei lavori di ristrutturazione del Museo Archeologico Nazionale di Taranto;
- Presidente commissione di gara per l'affidamento in concessione dei servizi di Progettazione e realizzazione editoriale, Progettazione e realizzazione oggettistica, Vendita prodotti editoriali e oggettistica presso i siti di Pompei ed Ercolano, (Decreto del Soprintendente Speciale per i beni archeologici di Napoli e Pompei n. 87 del 23.12.2011);

Altro

- partecipazione in qualità di relatore a numerosi convegni e seminari scientifici presso Enti e Istituzioni italiani e stranieri;
- membro del comitato scientifico e/o organizzatore di mostre, convegni e manifestazioni scientifiche in Italia e all'estero;
- curatore e/o progettista di mostre temporanee e di allestimenti permanenti nei Musei Archeologici Nazionali di Crotona, Reggio Calabria, Montesarchio, nel Museo Nazionale preistorico ed etnografico L. Pigorini di Roma, nel Museo Nazionale d'arte orientale di Roma; Museo Nazionale Archeologico di Taranto, Museo Nazionale Archeologico di Egnazia, Museo Nazionale Archeologico di Manfredonia, Museo Nazionale Archeologico di Gioia del Colle;
- docente in lezioni e seminari presso le Università di Napoli "Federico II", Torino, Cosenza, Seconda Università di Napoli;
- incaricato a contratto della docenza di Museologia e Museografia presso la Scuola di Specializzazione in archeologia dell'Università del Salento, a.a. 2014/15 e 2015/16

Pubblicazioni principali

- Tesi di Dottorato di ricerca in Archeologia IX ciclo presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II": "Produzioni fittili a rilievo di età arcaica in Magna Grecia" - Copie depositate presso la Biblioteca Nazionale di Roma e la Biblioteca Nazionale di Firenze;
- L. La Rocca, C. Rescigno, G. Soricelli, "Cuma: l'edificio sacro di fondo Valentino", in AA.VV., *Studi sulla Campania preromana*, Napoli 1995, pp. 51-79;
- L. La Rocca, "Cirò Marina. I rinvenimenti nel santuario di Apollo Aleo", in AA.VV., *Santuari della Magna Grecia in Calabria*, Napoli 1996, pp. 266-275;
- L. La Rocca, "Su un gruppo di arule nel Museo Archeologico di Crotona", in *Prospettiva* 85, 1997, pp. 39-45;
- L. La Rocca, "La ceramica a rilievo", in *Kroton. Scavi e ricerche archeologiche a Crotona dal 1985 al 1998, Catalogo Mostra 1998*, pp. 68-73;
- L. La Rocca "A proposito dei santuari rurali in Lucania" in *Atlante Tematico di Topografia Antica*, 8, 1999, pp. 7-18;
- L. La Rocca, "L'età del Ferro nella Crotoniade: il caso di Strongoli" in *Atti XXVII Riunione Scientifica dell'IIPP*, Firenze 2004, pp. 497-512;
- L. La Rocca, "Attività archeologica nella Provincia di Vercelli", in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, 17, 2000, pp. 223-226;
- L. La Rocca, "Arule e ceramiche a rilievo di produzione cotoniade", *Atti del Convegno Kroton e il suo territorio tra VI e V sec. a.C.*, Crotona 2000, Crotona 2005, pp. 43-54;
- L. La Rocca, "L'Antiquarium di Scalea", Scalea 2004;
- L. La Rocca, G. Vitetta, "Riscoprire restaurando. Il corredo della tomba a camera di Marcellina", Catanzaro 2005;
- L. La Rocca, "La tomba a camera di Marcellina", in "Magna Graecia. Archeologia di un sapere", *Catalogo della Mostra Catanzaro*, Roma 2005, pp. 418-427;
- L. La Rocca, "Il territorio di Praia a Mare in età classica", in *Praia a Mare. Guida Archeologica*, a cura di V. Tinè, Praia a Mare 2006;
- L. La Rocca "La tomba 6 di Serra d'Aiello, località Chiane", in "Ambre. trasparenze dall'antico", *Catalogo Mostra*, Napoli 2007, pp. 250-251;
- L. La Rocca, "Il quadro storico e le fonti letterarie"; "Storia degli studi e delle ricerche", "Topografia del sito, tipologia e rituale" in AA.VV., *Alla ricerca di Temesa omerica. Primi dati dalla necropoli Chiane di Serra Aiello*, Scilla 2007, pp. 13-17 / 27-32;

- Presidente commissione di gara per i lavori di recupero e valorizzazione dell'ex Abbazia di san Leonardo in Lama Volara e del Parco archeologico di Siponto (FG) (decreto del Direttore Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Puglia n. 150 del 12.11.2013);
- Presidente della commissione di gara per la realizzazione del Sistema informativo del Grande Progetto Pompei (decreto del Direttore Generale per le Antichità n. 1 del 24.02.2014);
- Presidente della commissione di gara delle opere di riqualificazione e valorizzazione del Castello di Melfi (PZ) (decreto del Direttore Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Basilicata del 05.05.2014);
- Presidente della Commissione di valutazione Regione Puglia per la selezione di 500 giovani laureati per la cultura (Decreto del Direttore Regionale n. 16 del 13.03.2014)
- Componente di EEMDG (European Ethnographic Museums Directors Group) – per la valutazione dei progetti finanziati dalla CE relativi alla ricerca etnografica ed antropologica applicata ai Musei europei;
- Direttore editoriale e scientifico del Bollettino di Paleontologia dal 30 aprile 2010 al 31 agosto 2012;
- Componente del Comitato Scientifico dell'Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia di Taranto

Principali incarichi di responsabilità nell'ambito di progetti di restauro e valorizzazione di musei, monumenti e aree archeologiche:

Responsabile unico del procedimento dei seguenti progetti:

- Lavori di recupero, fruizione e valorizzazione del Parco Archeologico di Monte Sannace (Gioia del Colle) – Progetto T.He.T.A. - Programma Europeo di cooperazione transfrontaliera Grecia-Italia 2007-2013 Asse 3, misura 3.1;
- Intervento di recupero, valorizzazione e fruizione del Monastero di Santa Scolastica e Parco Archeologico di S. Pietro in Bari (Protocollo d'Intesa tra Provincia di Bari e Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia del 30/11/2010);
- Parco Archeologico di Egnazia – Finanziamento ARCUS, Decreto Interministeriale 01.12.2009
- Parco Archeologico della villa tardoantica di Faragola, Ascoli Satriano – Finanziamento Arcus, Decreto Interministeriale 01.12.2009;
- Lavori di restauro e recupero del compendio demaniale ex convento di S. Antonio in Taranto, Programma Operativo Interregionale "Attrattori culturali, naturali e turismo", 2012-2015;
- Lavori di restauro, adeguamento funzionale e allestimento del Museo Archeologico di Santa Scolastica in Bari, Programma Operativo Interregionale "Attrattori culturali, naturali e turismo", 2012-2015;
- Lavori di recupero e valorizzazione dell'ex Abbazia di San Leonardo in Lama di Volara (o di Siponto) e del Parco archeologico di Siponto in Manfredonia (FG), Programma Operativo Interregionale "Attrattori culturali, naturali e turismo", 2012-2015;
- Lavori di restauro e recupero del Castello di Manfredonia , allestimento e adeguamento funzionale del Museo Archeologico Nazionale della Daunia, Programma Operativo Interregionale "Attrattori culturali, naturali e turismo", 2012-2015;
- Lavori di valorizzazione e adeguamento funzionale del Museo Archeologico di Egnazia, Programma Operativo Interregionale "Attrattori culturali, naturali e turismo", 2012-2015;
- Lavori di valorizzazione aree archeologiche nella città di Taranto, Programma Operativo Interregionale "Attrattori culturali, naturali e turismo", 2012-2015;
- Polo museale di Taranto, opere di riqualificazione e valorizzazione funzione del Parco Archeologico delle Mura Messapiche Programma Operativo Interregionale "Attrattori culturali, naturali e turismo", 2012-2015;

- L. La Rocca, "L'area sacra di S. Anna di Cutro nella chora di Crotona: elementi per l'interpretazione del culto in età arcaica", Atti del Seminario "Doni agli dei", Napoli 2008, pp. 207-222;
- L. La Rocca, "La necropoli dell'età del Ferro di Chiane di Serra Aiello (CS)", Atti del Convegno "Dall'Oliva al Savuto. Studi e ricerche sul territorio dell'antica Temesa", Pisa-Roma 2009, pp. 57-78;
- L. La Rocca, "Rinvenimenti archeologici subacquei nel Tirreno cosentino", in AA.VV., *Relitti, porti e rotte nel Mediterraneo*, Cosenza 2009, pp. 119-123;
- L. La Rocca, C. Rescigno (a cura di), "Carta archeologica del percorso beneventano del Regio Tratturo e del Comune di Morcone", Quaderni di Oebalus – 2, Cava de' Tirreni 2010;
- L. La Rocca, "Anfore da trasporto arcaiche sulla costa tirrenica cosentina: analisi della documentazione archeologica", in A. La Marca (a cura di), *Ceramica e attività produttive in Calabria dalla protostoria ai giorni nostri*, Atti del Convegno Bisognano 2005, Rossano 2011, pp. 15-25;
- L. La Rocca, *I denari a rilievo e l'artigianato artistico crotoniate di età arcaica*, in *Munuscula*, Quaderni del Centro Studi Magna Grecia 11, 2011;
- L. La Rocca, *Il complesso di marmi dipinti da Ascoli Satriano: osservazioni e ipotesi*, in *Capolavori dell'archeologia. Recupero, ritrovamenti, confronti. Catalogo della mostra (Roma, 21 maggio-5 novembre 2013)*, Roma 2013, pp. 229-236;
- L. La Rocca, *Attività archeologica in Puglia*, Atti del LII Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, Taranto 2012, Taranto 2014;
- L. La Rocca, E. Mangani, *Il Museo Nazionale Preistorico Etnografico di Roma. Genesi, sviluppo, fondamenti europei*, Atti della XLVI Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, *150 anni di Preistoria e Protostoria in Italia Il contributo della Preistoria e della Protostoria alla formazione dello Stato unitario* Roma 23-26 novembre 2011, Venosa 2014, pp. 183-189;
- L. La Rocca, *Attività archeologica in Puglia*, Atti del LIII Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, Taranto 2013, Taranto 2016;

in fede
Luigi La Rocca

